



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



**FACULTAD DE BELLAS ARTES**

**SECRETARÍA**

Avda. de la Merced, 109-131

37005 - Salamanca

Tel (34) 923 29 46 22

## ASIGNACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

Máster Universitario en Estudios Avanzados en Producción y Prácticas Artísticas

### TÍTULO PROVISIONAL DEL TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

\_\_\_\_\_

MODALIDADES DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER (marcar con una X la que corresponda)		
MODALIDAD 1: (a) <input type="checkbox"/>	a) Producción artística inédita acompañada de una fundamentación del proceso	b) Proyecto de un trabajo artístico inédito.
(b) <input type="checkbox"/>		
MODALIDAD 2: <input type="checkbox"/>	Elaboración de un proyecto expositivo inédito en el que el/la estudiante actué como comisario/a.	
MODALIDAD 3: <input type="checkbox"/>	Desarrollo de un trabajo original de investigación teórica en torno a un autor/a, grupo, movimiento, concepto o problemática artística.	

### TUTOR/A DEL TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

Apellidos, Nombre: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

Departamento: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

### DATOS DEL/DE LA ESTUDIANTE

Apellidos, Nombre: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

Tlf: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

En caso de ser un proyecto colaborativo, indicar el nombre de la/s persona/s con las que se propone colaborar:

\_\_\_\_\_

**Firma del Tutor/a**

**Firma del/de la Estudiante**

En Salamanca a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20 \_\_\_\_

ATT. DIRECTOR DEL MÁSTER