# ideología imagen y sociedad

## II SEMINARIO

**ORGANIZA: GIR IDEOLOGÍA IMAGEN Y SOCIEDAD**

COORDINA: CORAL BULLÓN, EREA FERNÁNDEZ, VICTOR GAGO, ALEIX MARTÍNEZ COMORERA, VÍCTOR RICO

COLABORA: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE-BELLAS ARTES

**Dirigido a estudiantes e investigadores de Historia, Historia del arte, Filosofía, Bellas Artes, Comunicación Audiovisual y Sociología**

Para obtener **certificado de asistencia** inscribirse en el formulario disponible en **este enlace**

**FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**
día 6 aula **A23**; días 13 y 20 en el **salón de Grados (Antigua Capilla)**

*Acceso libre hasta completar aforo*

### 6 marzo IDEOLOGÍA

**10:00h. Aleix Martinez Comorera**
*La noción de 'progreso' en la obra de Charles Baudelaire*

**10:50h. Sergio Pérez Corchete**
*Sobre la idea de ingenuidad en Lukács*

**Descanso 30'**

**12:10h. Víctor Rico**
*El arte de ganarse la vida. Formación, vocación y privilegio*

**13:00h. Irene León**
*«Si usted me mira, ¿a quién miro yo?»: La representación sáfica en el cine*

**Descanso para la comida**

**16:30h Juan Albarrán Diego**
*Ojos vendados. Tortura y representación en la cultura visual contemporánea*

**Descanso 10'**

**18:10h. Erea Fernández**
*De la poesía social a la poesía civil. La poética materialista de Sergio Raimondi*

**19:00h. Palmar Álvarez-Blanco**
*Pensar en sistemas. Herramientas culturales para la emancipación del capitalismo*

### 13 marzo IMAGEN

**10:00h. Mercedes Cerón**
*Antes de Aby Warburg y su* Nachleben: *la 'comunidad de imágenes' de Francis Douce (1757-1834)*

**10:50h. Elena Muñoz Gómez**
*Infinitos infortunios. Los suicidios de Yocasta en el arte medieval y renacentista*

**Descanso 30'**

**12:10h Conversatorio entre María Ruido y Víctor Rico**

**Descanso para la comida**

**16:30h. Álvaro Santamaría**
*Reflejo y valor estético en Lukács. Las vicisitudes de una estética materialista*

**17:20h. Coral Bullón**
*Revis(ion)ando la función de la representación de la violencia en las artes gráficas*

**Descanso 20'**

**18:30h. Laura Gómez Vaquero**
*Reconstruir el pasado a partir de restos: narrativas de memoria en el documental español reciente*

### 15 marzo

sala por confirmar

**19h.**

PROYECCIÓN Y COLOQUIO

***Terrorismo de autor***

### 20 marzo SOCIEDAD

**10:00h. Jaime Aja**
*Precariedades y cambios en la representación social del trabajo*

**Descanso 30'**

**12:00h. Ángel Martín Gómez**
*Acceso y ejercicio a derechos sociales*

**12:50 Manuel Romero Fernández**
*Salir de dentro de sí. Itinerarios de la inmanencia en el materialismo cultural*

**Descanso para la comida**

**16:30h. Andrea Moreno González**
*La externalización de los Servicios Públicos de Empleo*

**17:20h. Víctor Gago Rivas y Óscar Gutiérrez Oria**
*Entre lo nuevo y lo viejo. Competencia electoral en la izquierda radical portuguesa*

**Descanso 10'**

**18:20h. Andrea Martín Gallego**
*Cuando las mujeres ingresan más que sus maridos. Apoyos a partidos de derecha radical en Europa como consecuencia del sexismo intradoméstico*

**Despedida y cierre del II Seminario *Ideología, Imagen y Sociedad***

VNiVERSiDAD D SALAMANCA
CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

www.giis.usal.es

GIIS
GIR IMAGEN, IDEOLOGÍA Y SOCIEDAD